كلمة التحرير

مرحباً بكم في العدد الخامس من مجلّة إعلام الشرق الأوسط. عدد هذه السَنَةِ مختلف في أنه عدد ينشر عبر الإنترنت مما يحققُ عِدّة فوائد: وصول أكثر وجمهور أوسع ويستخدم وسيلة إعلامية جديدة وهي في ذلك تشابه إلى حد كبير عدد من المجلات رفيعة المستوى التي تنشر عبر الإنترنت.

في هذا العدد، يَتضمَنُ قسمَ اللغةِ الإنجليزية ثلاث دراسات، في الدراسة الأولى: يَقْحصُ أندرو هيلمز، خريج في مركز الدراساتِ العربيةِ المُعاصرةِ في جامعةِ جورج تاون، إستعمالَ الإنترنتِ بالمنظماتِ السياسيةِ الإسلاميةِ في ثلاثة بلدان شرق أوسطيةِ: الأردن والمغرب ومصر.

في الدراسة الثانية، أجرى فيليب أوتر من جامعة لويزيانا في لافاييت وعبد الباسط محمود لجامعة إيلمينو بألمانيا، تحليل تحليل مضمون لعينة من صفحات موقع الويب التجارية الرئيسية المصرية والأمريكية أشارت نتائج دراستهما إلى أن المواقع المصرية تميل أكثر من نظرائها الأمريكية لنشر معلومات عن عناوين واقعية عن الشركات، البريد إلكتروني الخاص بالشركة، ويعطون الفرصة للمتعاملين مع الموقع لطلب المنتجات والخدمات مباشرة من موقع الويب.

في الدراسة الثالثة، حلل محمد المصري من جامعة قطر كيف أن النيويورك تايمز و شيكاغو تريبون يضعون أطرا للعنف السياسي للإسرائيليين والفلسطينيين للوصول إلى الأطر المحددة التي تستخدمها الصحف للتعبير عن مواقف كل منهما. إقترحت النتائج أن الصحف تنفي شرعية العنف الفلسطيني عن طريق إدانة حالات قتل الفلسطينين بشكل ضمني.

كما يتضمن هذا العدد ثلاث دراسات بالقسم العربي ومراجعة كتاب في الدراسة الأولى: حلل خالد زعموم من كلية الاتصال بجامعة الشارقة طبيعة القيم و الموضوعات التي تسعى حملات التسويق الاجتماعي إلى نشرها في مجتمع الإمارات وصلتها بالتغيير الاجتماعي م خلال تحليل 120حملة تسويق اجتماعي، مع دراسة حالة لحملة محاربة مرض الثلاسيميا في الإمارات، أارت النتائج إلى تنوع موضوعات حملات التسويق الاجتماعي والتركيز على القيم الاجتماعية بها.

الدراسة الثانية أجراها أشرف جلال من جامعة قطر للتعرف على طبيعة التناول الإعلامي في التليفزيون المصرى لقضية التعديلات الدستورية و أثره على طبيعة ومستوى المعرفة والاتجاه والسلوك السياسي للمواطن المصرى. واقترحت النتائج أن التليفزيون المصرى تناول قضية التعديلات الدستورية بشكل دعائي الأمر الذي خلق فجوة معرفية واضحة أثرت على اتجاهات وسلوكيات الناخبين المصريين.

الدراسة الثالثة، أجرتها عزة مصطفى الكحكي من جامعة قطر تناولت فيها تعرض الشباب العربي لبرامج تليفزيون الواقع بالفضائيات العربية وعلاقته بمستوى الهوية لديهم، واقترحت النتائج أن التسلية والشعور بالسعادة هي الدافع الأول المشاهدة برامج تليفزيون الواقع بين الشباب و أن معظم متابعي هذه البرامج "معلقو الهوية" وهم الذين ليس لديهم إيمان كافي بمعتقداتهم.

تضمن القسم العربي أيضا مراجعة كتاب "تشكيل الوعي الاجتماعي: دور وسائل الإعلام في بناء الواقع وصناعة الرأي العام"، تأليف محمد قير اطوع عرض خالد زعموم. تناول الكتاب طبيعة العلاقة الجدلية القائمة بين وسائل الإعلام الجماهيرية والواقع الاجتماعي، وقد خلص الكاتب إلى أن الرهانات المستقبلية الإستراتيجية في القرن الواحد والعشرين، تتمثل في الدبلوماسية العامة والعلاقات العامة والإعلام.

أتمنّى بأنّ يستمتع القرّاءَ بهذا العدد، ونورد أنْ نشْكر َ جميع أعضاء الهيئة التحريرية لدعمِهم المستمر وتشجيعِهم المتواصل

د/ محمد النوواوي محرر مجلة إعلام الشرق الأوسطِ

د/ عزة عبد العظيم محمد محررة القسم العربي – مجلة إعلام الشرق الأوسط

خريف 2009